

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Копкинская средняя общеобразовательная школа»  
Селтинского района Удмуртской Республики

**«Согласовано»**

Заместитель директора по  
УВР \_\_\_\_\_ В.В.Чайникова  
«30»августа2023г.

**«Рассмотрено»**

на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1  
От «30»августа2023г

**«Утверждаю»**

Директор школы:  
\_\_\_\_\_ Л.А.Бибанаева  
от «30»августа2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учителя-дефектолога**  
**на 2023-2024 учебный год**  
**для ребенка с НОДА (6.3) 4класс**

***Составила: учитель-дефектолог***

***Е.В.Наговицына***

**2023-2024г.**

## **Пояснительная записка**

Данная программа составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью; учебным планом МКОУ «Копкинская СОШ» на 2023-2024 учебный год; календарным учебным графиком работы школы на 2023-2024 учебный год.

Дефектологическая программа составлена для учащегося 4 класса с умственной отсталостью надомное обучение, вариант 6.3. Разработка имеет обучающую, образовательную, коррекционную и социальную направленность.

Программа имеет два направления:

- «Коррекция элементарных форм познавательных процессов».
- «Формирование умений и навыков, необходимых для усвоения программного материала»

По решению ПМПк программа рассчитана:

для ребенка, посещающего 1 занятие – 34 рабочих недели по 1 часу (34 часа);

**Актуальность** создания программы состоит в том, что исследование особенностей интеллектуального и личностного развития учащихся специальной (коррекционной) школы выявляют следующие проблемы:

- отсутствие интереса к занятиям продуктивной деятельностью;
- отсутствие инициативы и самостоятельности;
- слабый познавательный интерес;
- несформированный мотивационный компонент;
- несформированная произвольность деятельности;
- негативно окрашенные эмоционально-волевые отношения: тревожность, агрессивность;
- несформированность навыков межличностного общения;
- ограниченность собственных интересов потребностями физического уровня.

Современные требования общества к развитию детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывая степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. Речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения социальными и познавательными компетентностями, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

### **Структура документа.**

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, содержание тем учебного курса, требования к уровню подготовки обучающихся, список литературы, календарно-тематический план.

### **Общая характеристика предмета.**

Данная программа направлена на коррекцию и компенсацию дефектов развития детей с отклоняющимся развитием.

Программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности учащегося со сложными и множественными дефектами, так же носит предметно-практический характер.

**Цель:** создания условий для развития личности ребенка с нарушением интеллекта и коррекции имеющихся у него недостатков развития, развитие сенсорно - перцептивной сферы учащихся, формирование предпосылок овладения учебной деятельностью, научить детей точно, полно и дифференцированно воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, размер, расположение в пространстве, качество звуков т. и.).

**Задачи:**

- корректировать и компенсировать дефекты интеллектуального и личностного развития детей с отклоняющимся развитием;
- совершенствовать движения мелкой моторики кисти и пальцев рук, что в дальнейшем необходимо для успешного развития навыков каллиграфии;
- развивать и корректировать отдельные стороны психической деятельности;
- расширять и обогащать словарный запас, развивать связную речь учащихся;
- исправлять дефекты развития умственно отсталого ребенка;
- формировать знания о предметах окружающей действительности;
- развивать навыки и умения, которые необходимы им для социальной адаптации.
- корректировать недостатки познавательной деятельности учащихся с умственной отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положение в пространстве;
  - формировать пространственно – временную ориентировку;
  - обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
  - исправлять недостатки моторики; совершенствовать зрительно – двигательную координацию;
  - формировать точность и целенаправленность движений и действий; восприятие сложных явлений.

В основу занятий положен комплексно-игровой метод,

- словесные (рассказ, объяснение, беседа)
- наглядные (демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций)
- практические методы (работа с книгой, учебником, наблюдение, игра, упражнение)

Сказочные сюжеты и лексические темы в сочетании с наглядными приемами.

Виды организуемой деятельности должны соответствовать актуальному уровню психосоциального развития детей:

продуктивная деятельность (рисование) в форме совместных, коллективных работ;

включение в игровую деятельность музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танцы).

**Формы организации** познавательной деятельности обучающихся: индивидуальные.

**Формы учебных занятий:** уроки с элементами моделирования ситуаций и сюжетно – ролевыми играми, занятия-соревнования, викторины, занятия с

элементами театрализации.

**Содержание учебного курса по направлению  
«Коррекция элементарных форм познавательных процессов».**

1.	Совершенствование движений сенсомоторного развития.
2.	Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов.
3.	Обобщение представлений об явлениях окружающей действительности.
4.	Расширение и обогащение словаря, развитие связной речи.
5.	Развитие зрительного восприятия.
6.	Развитие слухового внимания и памяти.
7.	Развитие пространственно - временных представлений.
8.	Формирование и развитие навыков классификации.
9.	Формирование и развитие фонетико-фонематических представлений звукового и слогового анализа и синтеза.
10.	Развитие умения точно и правильно называть предметы. Развитие слуховых ощущений.
11.	Развитие произвольного внимания. Развитие зрительных ощущений.
12.	Развитие артикуляции, пространственных представлений (следует за, слева, справа, между, сверху, снизу)..
13.	Развитие понятийного мышления, пространственных представлений (местоположение объектов в строке и столбце).
14.	Развитие умений выполнять словесные поручения. Развитие слуховых ощущений.
15.	Развитие объема внимания. Развитие осязательных ощущений.
16.	Развитие непосредственной вербальной памяти. Развитие пространственных представлений (выше, ниже, левее, правее, на, под).
17.	Память двигательная. Пространственные представления. Понятийное мышление.
18.	Анализ образца. Память (непосредственная зрительная). Внимание (устойчивость).
19.	Образное мышление. Зрительно двигательные координации. Память (зрительная).
20.	Зрительная память. Пространственные представления. Понятийное мышление.
21.	Пространственные представления. Словесных поручений. Зрительные ощущения.

22.	Анализ образца. Слуховые ощущения.
23.	Осязательные ощущения. Внимание (переключение).
24.	Анализ образца. Зрительное восприятие формы.
25.	Зрительное восприятие. Память (зрительная).
26.	Зрительный анализ. Словесный синтез. Понятийное мышление.
27.	Осязательные ощущения. Внимание.
28.	Зрительный анализ. Внимание (переключение). Пространственные представления.
29.	Мышление (анализ). Анализ образца. Зрительно-двигательные координации.
30.	Пространственные представления. Анализ и синтез. Внимание (переключение и устойчивость).

**Содержание учебного курса по направлению  
«Формирование умений и навыков, необходимых для усвоения  
программного материала»**

1	Формирование умения фиксировать взгляд на лице человека.
2	Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете
3	Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете.
4	Формирование умения проследивать взглядом за движущимся близко расположенным предметом.
5	Формирование умения проследивать взглядом за движущимся удаленным объектом.
6	Формирование умения узнавать и различать цвет объектов.
7	Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука.
8	Формирование умения проследивать за (близко расположенным) перемещающимся источником звука (для детей с нарушениями зрения).
9	Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука.
10	Формирование умения соотносить звук с его источником.
11	Формирование умения находить одинаковые по звучанию
12	Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.
13	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.

14	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов.
15	Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела.
16	Формирование адекватной реакции на положение тела.
17	Формирование адекватной реакции на изменение положения тела.
18	Формирование адекватной реакции на положение частей тела.
19	Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.
20	Формирование умения различать свойства материалов.
21	Формирование адекватной реакции на запахи.
22	Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху.
23	Формирование адекватной реакции на продукты.
24	Формирование умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов.
25	Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу.

***Контроль уровня обученности:***

***Общая характеристика познавательной деятельности учащихся после каждого полугодия:***

- ***задания на развитие аналитико-синтетической деятельности;***
- ***задания на развитие внимания;***
- ***задания на развитие пространственного восприятия и воображения;***
- ***задания на развитие памяти;***
- ***задания на развитие личностно-мотивационной сферы.***

***Сравнительный анализ развития познавательной деятельности каждое полугодие и в конце учебного года.***

***Основные требования к знаниям, умениям, навыкам.***

***К концу учебного года учащиеся должны уметь:***

- ***делать обобщения и умозаключения самостоятельно;***
- ***классифицировать предметы по их существенным признакам самостоятельно;***
- ***устранять логические ошибки;***
- ***хранить в памяти и использовать полученные инструкции.***

**Учебно-тематический план по направлению  
«Коррекция элементарных форм познавательных процессов».**

<b>№ п/п.</b>	<b>Содержательные линии</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Коррекционно-развивающие задачи</b>
1.	Сенсомоторное развитие.	1ч.	Корригировать движения мелкой моторики.
2.	Свойства предметов.	1ч.	Обогащать словарный запас.
3.	Развитие связной речи.	1ч.	
4.	Представления о явлениях окружающей действительности.	1ч.	
5-6	Зрительное восприятие	2ч.	Развивать зрительные процессы.
7.	Слуховое внимание. Звуковой анализ и синтез. Слуховые ощущения.	1ч.	Развивать фонематический слух.
8	Пространственно временные представления. Пространственное представление.	1ч.	Познакомить с временами года, днями недели. Развивать умения ориентироваться в пространстве.
9	Развитие навыков классификации.	1ч.	Развивать умения выделять и обобщать.
10	Осязательные ощущения.	1ч	
11	Зрительно-двигательная координация.	1ч	
12	Мышление	1ч	
13.	Память.	1ч	Развивать память, внимание.
14	Внимание.	1ч	
15	Промежуточный мониторинг	1ч.	Обследование детей
16-17	Обследование. Заполнение протоколов.	2ч.	
	<b>ИТОГО:</b>	24 ч.	

**Учебно-тематический план по направлению  
«Формирование умений и навыков, необходимых для усвоения  
программного материала»**

<b>№ п/п.</b>	<b>Содержательные линии</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Коррекционно-развивающие задачи</b>
25-26	Зрительное восприятие	2 ч.	Развивать зрительные процессы.
27-28	Слуховое восприятие	2ч.	Развивать фонематический слух.
29-30	Кинестетическое восприятие	2ч.	Формировать и развивать адекватной реакции на тактильные действия
31	Восприятие запаха	1 ч.	Формировать и развивать осязательные процессы
32	Восприятие вкуса	1ч.	Формировать и развивать вкусовые восприятия
33	Промежуточный мониторинг	1ч.	Обследование детей
34	Обследование. Заполнение протоколов.	1ч.	
	<b>ИТОГО:</b>	10 ч.	
	<b>ИТОГО по курсу</b>	34ч	

**Планируемые результаты освоения программы по направлению «Коррекция элементарных форм познавательных процессов».**

**Достаточный уровень.**

- различать на слух звуки окружающей действительности;
- воспроизводить простой и сложный ритм при постукивании;
- различать на слух и воспроизводить различные звуки речи и звукосочетания и подражать ритмической речи;
- называть предметы, характеризовать их по основным свойствам: цвету, форме, размеру, массе, материалу.

**Минимальный уровень.**

- выполнять точные движения пальцами рук – застегивать, зашнуровывать, заштриховывать, нанизывать;
- облекать в словесную форму свои знания о предметах, их свойствах и действиях с ними.

**Планируемые результаты освоения программы по направлению «Формирование умений и навыков, необходимых для усвоения программного материала»**

### Достаточный уровень.

- \*сенсорные эталоны (цвет, форму, величину, запах, вкус);
- \*речевые и неречевые звуки, звуки окружающей действительности;
- \*элементарные представления об окружающей среде;
- \*диких и домашних животных;

### Минимальный уровень.

- \*различать предметы по признакам: цвет, форма, величина;
- \*определять вкусовые качества предметов ( сладкий, горький, солёный, кислый);
- \*различать звуки окружающей среды; (стук, звон, рычание, жужжание);
- \*различать речевые и неречевые звуки;
- \*обследовать предметы, состоящие из 2-3 деталей по инструкции педагога;
- \*целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- \*выполнять простые операции анализа, сравнения, классификации, обобщения предметов по цвету, вкусовым качествам, форме;
- \*обводить шаблон, штриховать, шнуровать;

## Приложение

### Лист динамического наблюдения за учащимися № 1

План обследования	Протокол обследования			
	Методический материал	Особенности выполнения		
		н.г.	к.г.	Динамика
1.Сформированность обобщающих понятий	обобщение			
	классификация			
	исключение			
	сравнение (набор картинок).			
2.Понимание смысла сюжетной картины, рассказа	установление последовательности событий			
	логика изложения			
	смысл сюжета (набор сюжетных картинок, книга для чтения).			

<b>3.Установление причинно-следственных связей</b>	определение причин и связей в серии сюжетных картинок (набор сюжетных картинок)			
<b>4. Окружающий мир</b>	Запас представлений об окружающем мире и точность этих представлений (Назови каждого животного. Покажи диких и домашних животных.)			
	Соедини животных с их детенышами, назови их.			
	Найди лишний предмет и объясни, почему он не подходит.			
	Как называются эти профессии? Что ты про них знаешь?			
<b>5.Обследование мышления.</b>	Подбери заплатку к коврику			
	Разрезные картинки			
	Что любят животные			
<b>6.Обследование памяти.</b>	Запомни фигурки, затем нарисуй их в том же порядке			
	Посчитай по сколько предметов на каждой картинке. Вспомни сколько было яблок, груш, моркови, капусты.			
	Расскажи, что было изображено на картинке?			
<b>7.Обследование внимания, восприятия</b>	Найди в каждом ряду такой же предмет			
	Найди отличия между картинками.			
	Найди две подходящие друг к другу половинки.			
<b>8.Состояние мелкой моторики</b>	Выполни штриховку.			
	Продолжи узор.			

	Дорисуй вторые половинки предметов			
<b>9.Сформированность сенсорных эталонов</b>	Цвет. Выбор цвета по названию Называние цвета			
	Форма. Выбор фигуры по названию Называние фигуры			
	Величина			
<b>10.Эмоционально-волевая сфера и поведение ребенка</b>	Контакт с педагогом, эмоциональная реакция на обследование	Легко вступает в контакт, волнуется, застенчив, весел, неадекватность поведения		
	Понимание инструкций и цели задания	выслушивает инструкцию до конца, задает уточняющие вопросы, достаточно устной инструкции или необходим показ		
	Характер деятельности при выполнении заданий	интерес, сосредоточенность, общая работоспособность, возможность использовать помощь.		

2 – высокий уровень выполнения задания (выполнил задание самостоятельно после однократного разъяснения)

1 – средний уровень выполнения задания (использовал незначительную помощь: повторение задания, направляющую помощь, наводящие вопросы)

0 – низкий уровень выполнения задания (с заданием не справился и использовал массивную обучающую помощь)

Вывод: \_\_\_\_\_

Заключение: знания, умения, навыки не соответствуют возрастной норме.

План коррекционной работы: \_\_\_\_\_

Дефектолог: \_\_\_\_\_

Дата обследования:  
начала года \_\_\_\_\_  
конец года \_\_\_\_\_

**Лист динамического наблюдения за учащимися № 2.**

План обследования	Протокол обследования			
	Методический материал	Особенности выполнения		
		н.г.	к.г.	Динамика
<b>1. Окружающий мир</b>	Запас представлений об окружающем мире и точность этих представлений (Назови каждого животного. Покажи диких и домашних животных.)			
	Соедини животных с их детенышами.			
	Найди лишний предмет			

<b>2.Обследование мышления.</b>	Подбери заплатку к коврику			
	Разрезные картинки			
<b>3.Обследование памяти.</b>	Запомни фигурки, затем разложи их в том же порядке			
<b>4.Обследование внимания, восприятия</b>	Найди в каждом ряду такой же предмет			
	Найди две подходящие друг к другу половинки.			
<b>5.Состояние мелкой моторики</b>	Выполни штриховку.			
	Продолжи узор.			
<b>6.Сформированность сенсорных эталонов</b>	Цвет. Выбор цвета по названию Называние цвета			
	Форма. Выбор фигуры по названию Называние фигуры			
	Величина			
<b>7.Эмоционально-волевая сфера и поведение ребенка</b>	Контакт с педагогом, эмоциональная реакция на обследование	Легко вступает в контакт, волнуется, застенчив, весел, неадекватность поведения		
	Понимание инструкций и цели задания	выслушивает инструкцию до конца, задает уточняющие вопросы, достаточно устной инструкции или необходим показ		
	Характер деятельности при выполнении заданий	интерес, сосредоточенность, общая работоспособность, возможность использовать помощь.		

2 – высокий уровень выполнения задания (выполнил задание самостоятельно после однократного разъяснения)

1 – средний уровень выполнения задания (использовал незначительную помощь: повторение задания, направляющую помощь, наводящие вопросы)

0 – низкий уровень выполнения задания (с заданием не справился и использовал массированную обучающую помощь)

Вывод: \_\_\_\_\_

Заключение: знания, умения, навыки не соответствуют возрастной норме.

План коррекционной работы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дефектолог: \_\_\_\_\_

Дата обследования:

начала года \_\_\_\_\_

конец года \_\_\_\_\_

#### **Учебно – методический комплекс**

- Агафонова И. "Рисую и читаю, учусь и играю". - СПб, "Светлячок", 1998.
- Бабкина И. В. Радость познания. - М.: 2000 г.
- Венгер Л. А. "Психолог в детском саду". - ИНТОР, 1995.
- Вайзман И. П. Психомоторика. - М., 1976.
- Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
- В.В.Воронкова. Русский язык: учебник для 3 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – М.:Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. -127 с.: ил.
- Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
- Демирчоглян Г. Г. "Гимнастика для глаз". - М: "ФиС", 1988.
- Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера, 2-е изд. М.. 1978.

- Журнал "Обучение и воспитание детей с нарушениями развития". - Статья "Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов..." авторы: Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Н. Новгород, 2005 г.
- Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М: Новая школа, 1998.
- Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петрусинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
- Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
- Калинина Н. В., Разинкина А. В. "Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии". Ульяновск, 1996.
- Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
- Ковалько В. И. "Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток". - М: ЭКСМО, 2007 г.
- Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". - СПб.: "Союз", 1997.
- Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
- Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
- Комарова Т. С. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Ярославль, 2004.
- Локалова Н. П. 120 уроков психологического развития младших школьников.//Книга для учителя начальных классов// М., 2000.
- Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
- Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. М., 1983.
- Сенсорное воспитание в детском саду / Под ред. Н. Н. Поддьякова. М., 1983.
- Усова А. П., Запорожец А. В. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольников. // Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. М., 1965. С. 7.
- Фонарев А. М. Развитие ориентировочных реакций у детей. М., 1977.
- Хилько А.А. Математика: учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.–Москва «Просвещение», 1988-320с.

### **Материально-технические условия реализации программы**

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее:

- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- сенсорные панели,
- мячи, колецбросы, обручи,

- массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки),
- мозайки (крупные и мелкие),
- игры «Дартс», «ТИР», «Лото»,
- плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,
- конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки,
- звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).

Компьютер и открытый доступ к сети интернет в ОУ позволяют реализовать использование современных компьютерных технологий в процессе коррекционной работы. Мультимедийные материалы на коррекционных занятиях помогают учителю комплексно воздействовать на разные органы чувств ребенка, а это несомненно положительно влияет на процесс обучения.

**Календарно-тематическое планирование по направлению  
«Коррекция элементарных форм познавательных процессов».**

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Методическое обеспечение	
1	Обследование. Заполнение протоколов.	1		
2	Различение звуков окружающей действительности: а) стук, звон, шорох, бульканье, треск и т. д.; б) звук, производимый сыпучими телами; в) неречевые звуки (звучащие игрушки, звукоподражания).	1	Игры, наглядность: «Постучи, как я». «Что ты слышишь?». «Похлопай, как я». «Кто как голос подает?».	Коробочки с крупами, песком. Звучащие игрушки: колокольчики, молоточки, дудки.
3	Развитие речевого слуха: а) восприятие и воспроизведение простого и сложного ритма; б) различение звуков и звукосочетаний; в) ритмическая речь.	1	Игры, наглядность: «Постучи, как я». «Что ты слышишь?». «Похлопай, как я». «Кто как голос подает?».	Коробочки с крупами, песком. Звучащие игрушки: колокольчики, молоточки, дудки.
4	Основные эталоны цвета. Подбор предметов, различающихся по доминантному признаку Нахождение одинаковых и разных по цвету предметов на основе практических действий	1	Дид. игра «Сложи башенку из кубиков», «портрет», «парашют», творческое задание «майданская роза, упражнение «Собери подводный мир» игра «Подбери по цвету», «Чудесный мешочек», Упражнение «Сделай по инструкции башенку, светофор», «Спина к спине Игра «Сложи радугу», «Какие цвета использованы» Задание «Собери гирлянду»,	Объемные цветы, рамка для портрета, презентации, кубики и флажки разного цвета, краски, листы цветной бумаги, конструктор, цветные карандаши, стержни в клеточку, картинки предметные, конверт-шифровка с картинками, мешочек

			подв. игра «Слушай, смотри и показывай»	
5	Геометрические фигуры. Соотнесение фигур с предметами, совпадающими по форме	1	Игра «Чудесный мешочек», задание «Найди предмет указанной формы», игра «Коврик», «Найди похожую фигуру» Игра «Из каких фигур состоит машина, Замок», задание «Определи форму предмета» Упр-е «Чем похожи домики», «Найди по инструкции», «Четвертый лишний» Задание «Сложи орнамент из фигур», «найди похожие фигуры», «Раскрась правильно»	2 набора геом фигур (из фанеры и орг. стекла), модели геом фигур, картинки с изображением предметов
6	Сопоставление частей и деталей предмета по величине Закрепление пространственных представлений и понятий о форме, цвете, величине	1	Дид игра «Разноцветные круги», «Найди фигуру», «Построй башню и лесенку», подв. игра «Маленькие и большие ножки» Игра «Чудесный мешочек», задание «Построй дом», «Переверни треугольники», графический диктант»; дид игра «Собери и догадайся», конструирование, аппликация	геом фигуры разного размера и цвета, полосы картона с изобр – ем следов разного размера, бубен, фонарик танграм, мешочек, овощи и фрукты, полосы из цветного картона; цв бумага, сч палочки, шаблоны геом фигур, инд карточки
7	Сравнение предметов по высоте, длине, ширине, толщине	1	Игры «Самый, самый», «Палочки в ряд», «Пирамидки», подв. игра «Через ручеек»	Карточки с заданиями, с изображением предметов разных параметров, бубен
8	Группировка предметов по указанным признакам (по размерам, массе) Простые мерки для измерения и сопоставления предметов	1	Дид игры «Построй лесенку», «Разложи в коробочки», «Какая крыша?» Упражнения «Как измерить высоту, длину, ширину, толщину», игра «Что может быть...»	5 полос бумаги разной ширины, 4 коробки, карточки с заданиями Линейка, лента, веревочка, сантиметр, бумага, ножницы по кол-ву детей
9	Развитие и совершенствование движений пальцев рук: застегивание, зашнуровывание. нанизывание бус и пуговиц штриховка.	1	Игры, наглядность: пособия для шнуровки, застегивания. Пуговицы, бусинки, мозаика Игры, наглядность: пособия для шнуровки, застегивания	материал –шаблоны, карандаши, цветная бумага, карточки. Пуговицы, бусинки, мозаика.
10	Развитие и совершенствование	1	Образцы круп. Игра «Дорисуй	Образцы круп. Шаблоны,

	движений пальцев рук: перебирание крупы. раскрашивание.		вторую половинку»	трафареты. Цветные карандаши
11	Моделирование пространственных отношений по инструкции педагога	1	Игра «Оформи свою комнату», « Откуда и чей чей голос?», Задание «Найди ошибки» , «Составь разрезную картинку», «Выполни по инструкции» Игра «Незаконченные изображения», «Расставь мебель в комнате», Игра «Что где стоит»	геометрические фигуры, листы А-4 по количеству участников, магнитная доска стимульный материал, карточки «Что перепутал художник?»
12	Ориентировка на плоскости Развитие пространственно - временных представлений.листа	1	Задание «Что где находится?», «Наведи порядок», «Расскажи по картинке». «Расположи верно», «Что где лежит?» «Незаконченные изображения», игра «разведчики», «Внимательно слушай и рисуй»  1. «Я и моё тело» (его части и расположение). 2.Неделя (порядок дней) Сутки ( части суток). Кол-во суток в неделе.	Бумага А-4, набор предметов по количеству участников, карандаши, сундучок, зашумленная картинка, мяч, схемы с изображением геометрических фигур
13	Части суток Последовательность частей суток Вчера, сегодня, завтра	1	Рассказ- миниатюра «здравствуй, малыш!», работа по картинкам, игра «День- ночь»,«когда это бывает?», «Назови пропущенное слово», упражнение «Встань правильно» «Выбери правильно», игра- путешествие, раскрашивание Изготовление графической модели «Сутки», работа с моделью, задание «Ответь, покажи, прыгни правильно!», раскрашивание картинки Работа по картинкам, игра «Назови соседей», «Чего не стало», упражнение "Что я делал не скажу, что я делал	картинки, изображающие деятельность людей, карточки с изображением цвета неба и положением солнца в различные части суток, квадратики четырех цветов, мяч, игровое поле, фишки, раскраски, карандаши по количеству участников, бубен.

			покажу и нарисую	
14	Дни недели Двенадцать месяцев. Год	1	Чтение стихотворения, работа с календарем Задание «Расположи правильно», Упражнение «Времена года»	макет недели, сюжетные картинки с изображением частей суток, картинки со схематич. изображением дней недели, круг, разделенный на 7 частей — дней недели, карандаши.
15	Времена года. Зима. Признаки времени года	1	Презентация, игра "Бывает, не бывает зимой...", Упражнение «Лепим снежки», «Разложи правильно», «найди снежинку», графический диктант Игра «Загадай- мы отгадаем», «Компот- варенье, пр-е составь рассказ, Упр-я в прослеживающем движении глаз, игра «нарисуй по памяти», имитация движений	плакаты по теме "Зима»,карточки для упражнений , листы, карандаши, ручки, мячи
16	Обследование предметов разной температуры. Сравнение	1	Эксперимент; задание «Угадай, какой это предмет?»	Предметы, картинки с изобр-ем пред-ов разной температуры
17	Определение качества поверхности. Тренировка чувствительности.	1	Задание «Угадай, какой это предмет?», « Что неправильно в рисунке», игры «Чудесный мешочек», «Ласковые лапки»	Предметы с разной поверхностью, кусочки ткани, картинки с изображ-ем предметов
18	Звуки окружающей действительности. Представление о звонком и тихом звуке	1	Игра « Какой у инструмента голос», «Сила звука», Ритм по кругу»	Аудиокассеты с записью марша, вальса, муз инструменты, карандаши, бумага
19	Эмоции. Радость Грусть, злость Гнев, ярость, Зависть, обида,горе, любовь	1	Упражнение «Радость для меня – это...», работа с произведениями, с пиктограммами, игра «Я тебя рада видеть!» Работа с плакатом «эмоции», пиктограммы, этюды «Кто как радуется...», упражнение «Солнечный зайчик», игра «Возьми себя в руки» Работа с произведениями, упражнение	Мяч, презентация "Эмоции", пиктограммы, краски, контуры масок по количеству учащихся

			«избавься от злости», задание «Нарисуй злость»	
20	Обследование. Заполнение протоколов.	1		

**Календарно-тематическое планирование по направлению  
«Формирование умений и навыков, необходимых для усвоения  
программного материала»**

№ п/п	Содержание материала	К-во ч-ов	Виды выполняемых работ.	
21-22	Совершенствование движений сенсомоторного развития.	2	1. Использование массажа и самомассажа, игры с пальчиками, обводка. 2. Штриховка, шнуровка.	
23	Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов. Обобщение представлений об явлениях окружающей действительности	1	1. Формирование элементарных представлений об изменениях в природе. 2. Составление рассказа.	
24-25	Развитие зрительного восприятия Развитие слухового внимания и памяти. Зрительная память. Пространственные представления Зрительные ощущения.	2	Обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей по инструкции педагога. . Уточнение звуков окружающей среды (стук, звон, жужжание, рычание). 2. Упражнения на запоминания и воспроизведение звуков окружающей среды, цепочек слогов, слов. 1. «Воспроизведи по памяти», 2. «Выполни правильно». 1. «Чей узор лучше» 2. «Цветочная угадайка». 1. «Штриховка дощечки». 2. «Зашифруй слова, цифры».	
26	Формирование и развитие фонетико-фонематических представлений звукового и слогового анализа и синтеза.	1	1. Различение речевых и неречевых звуков, гласных и согласных. 2. Повторение слоговых цепочек.	
27-28	Развитие произвольного внимания	2	1. «Азбука хороших слов»,	

	Развитие зрительных ощущений.		«Какого цвета?». 2. «Цветные полосы», «Выполни команду» (встать, сесть, открыть учебник).	
29	Развитие умений выполнять словесные поручения. Развитие слуховых ощущений.	1	1. «Азбука хороших слов на букву «Д», «Учись слушать и выполнять». 2. «Послушай звуки», «Назови и проверь постукиванием».	
30	Память двигательная. Пространственные представления Память ( зрительная)..	1	1. «Телеграфисты», «Куда показывают стрелки», 2. «Подбери картинку» (составь предложения). 1. «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй». 2. «Найди одинаковые».	
32	Понятийное мышление.	1	«Кто наблюдательнее?», «Магнитофон».	
33.	Осязательные ощущения. Внимание.	1	«Тяжёлые дощечки», «Крестикиточки», «Пишущая машинка.	
34	Пространственные представления	1	«Сгруппируй буквы», «Живые цепочки», «Синхронный счёт».	
35	Обследование. Заполнение протоколов.	1		